



Regionalny Kongres Kultury 2011

Biurowo Kongresu
Łódzki Dom Kultury, pok. 217
ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź
tel. 42 633 98 00 wew. 277

Łódź, 17 października 2011

Regionalny Kongres Kultury 2011 - komunikat prasowy

27 października rozpocznie się w Łodzi Regionalny Kongres Kultury. Przez trzy dni ludzie sztuki, nauki i biznesu, przedstawiciele władz miasta i województwa, instytucji publicznych i organizacji pozarządowych będą rozmawiać o tym, jak wspierać rozwój kultury, aby stała się siłą napędową dla rozwoju regionu.

Kongres jest organizowany na mocy porozumienia zawartego między Urzędem Miasta i Urzędem Marszałkowskim. To bezprecedensowa inicjatywa i pierwsze wspólne przedsięwzięcie podejmowane z myślą o stworzeniu platformy dla szerokiej, otwartej dla wszystkich zainteresowanych debaty o kulturze jako jednym z filarów rozwoju społecznego i gospodarczego Łodzi i regionu.

Wypracowane w ramach Kongresu wnioski mają stanowić punkt odniesienia dla przygotowywanego przez Urząd Marszałkowski *Programu Rozwoju Województwa Łódzkiego* oraz dla *Strategii Rozwoju Kultury dla Łodzi*, której opracowanie planuje Urząd Miasta. Zasadniczą kwestią jest wyznaczenie priorytetów i wdrożenie spójnych rozwiązań które pozwolą na skoordynowanie licznych działań i osiągnięcie efektu synergii..

Punktem wyjścia do debaty będą wyniki przeprowadzonego latem tego roku *Badania preferencji kulturalnych mieszkańców województwa łódzkiego*, wnioski płynące z cyklu przedkongresowych spotkań z przedstawicielami środowisk twórczych w Łodzi i regionie oraz zebrane na stronie Kongresu głosy i opinie dotyczące doświadczeń, potrzeb i długofalowych perspektyw rozwoju kultury.

W ramach debat plenarnych, dyskusji panelowych i warsztatów poruszane będą cztery grupy zagadnień; część dotycząca **PRAKTYK KULTUROWYCH** będzie poświęcona przeobrażeniom społecznym i towarzyszącej im zmianie form uczestnictwa w kulturze. Uczestnicy będą zastanawiać się m.in. jak dostosowywać polityki i ofertę kulturalną regionu do szybko ewoluujących potrzeb i oczekiwań odbiorców.

Debata w obszarze **POLITYKI KULTURALNEJ** ma przynieść odpowiedzi na pytanie o to, jak kształtować rozwój kultury w Łodzi i województwie. Uczestnicy Kongresu będą rozmawiać o roli planowania strategicznego, współpracy pomiędzy władzami miasta i regionu, funkcjonowaniu i finansowaniu instytucji kultury i organizacji pozarządowych.

W części poświęconej **PRZEMYSŁOM KREATYWNYM** będzie mowa o ich roli w budowaniu potencjału gospodarczego i konkurencyjnej przewagi regionu. Uzasadnieniem dla wyboru tematu jest m.in. przyjęta w lutym tego roku *Strategia promocji i komunikacji marketingowej marki Łódź na lata 2010-2016*, zakładająca pozycjonowanie miasta jako *Centrum Przemysłów Kreatywnych*. Wnioski z dyskusji mają dotyczyć m.in. kwestii tworzenia warunków rozwoju dla kreatywnych jednostek i ich projektów oraz systemów zachęt przyciągających twórców innowacji.

Część **PRAWO DO MIASTA** ma natomiast poruszać kwestie uczestnictwa w kulturze, przede wszystkim w odniesieniu do tego, jak zwiększać jej dostępność i walczyć z wykluczeniem, edukować odbiorców i zachęcać do aktywnego w niej udziału.

PATRONAT HONOROWY:

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Województwo Łódzkie
Jolanta Chełmińska

WSPÓLORGANIZACJA



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

ORGANIZACJA:



Łódzkie



URZĄD MIASTA ŁÓDZI

REALIZACJA:



ŁÓDZKI
DOM
KULTURY

WSPÓLPRACA:



Filarmonia
Łódzka
Im. Artura
Rubinsteina

Wśród prowadzących sesje plenarne, panelowe i warsztaty znajdują się przedstawiciele władz na poziomie lokalnym, regionalnym i krajowym, reprezentanci instytucji kultury, organizacji pozarządowych, dziennikarze, artyści i przedsiębiorcy z sektora przemysłów kreatywnych. Jedną z najważniejszych wartości Kongresu jest fakt, że debata została otwarta dla wszystkich zainteresowanych: sesje panelowe mają charakter dyskusji, w których może zabrać głos każdy, komu rozwój kultury leży na sercu.

Wśród towarzyszących Kongresowi wydarzeń artystycznych znajdzie się prapremiera *Concerto Hommage a Manuel de Falla* Aleksandra Tansmana w wykonaniu orkiestry Amadeus pod dyrekcją Agnieszki Duczmal, spektakl teatru Chorea *Grotowski - próba odwrotu* i koncert łódzkiego zespołu Psychocukier. Całość zwieńczy siódma edycja łódzkiej PechaKuchy - spotkania służącego otwartej prezentacji kreatywnych projektów z różnych dziedzin.

Funkcję ambasadorów przedsięwzięcia przyjęli m.in. **prof. Zygmunt Bauman, prof. Józef Robakowski, prof. Jerzy Jarniewicz, prof. Ryszard Kluszczyński, Andrzej Sapkowski i Jan Jakub Kolski.**

Organizatorami Kongresu są: **Urząd Marszałkowski** oraz **Urząd Miasta Łodzi** przy wsparciu **Narodowego Centrum Kultury** i pod honorowym patronatem **Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego** oraz **Wojewody Łódzkiego Jolanty Chełmińskiej**. Za realizację projektu odpowiada **Łódzki Dom Kultury** we współpracy z **Filharmonią Łódzką im. Artura Rubinsteina**.

Więcej informacji o REGIONALNYM KONGRESIE KULTURY 2011:

Strona internetowa: <http://kongres-kultury.pl>

Facebook: <http://www.facebook.com/RegionalnyKongresKultury>

YouTube: <http://www.youtube.com/user/KongresKulturyLDZ>

Kontakt dla mediów:

Katarzyna Bieńkiewicz

tel. 605 301 630

kbienkiewicz@nck.pl

Katarzyna Tośta

tel.: +48 42 633 99 02

k.tosta@ldk.lodz.pl